

Brücken statt Mauern br

Text und Musik: r

Dramaturgie: Ber

ner

© 2016

zlar

on mit Liedtexten,
und Regieanweisungen



Die Songs aus dem Musical inkl. Poster
Produktion: Bernd Arhelger.

Im Download unter www.gerth.de



Arbeitsheft
Arbeitsheft
Chorpartitur

W11254601 (Große Theaterversion ca. 70 Minuten)
W11254602 (Kleine Theaterversion ca. 50 Minuten)
W11254603



Album (Songs) W80055174
Playbacks, Dschungelgeräusch und Neris Denkmusik



Klavierpartitur D80975306
Lead sheets für Band D80975307
Werkbuch Gesamtausgabe D80975308
Werkbuch Bühnenbild D80975309



Choreografie-Video auf Anfrage

Hinweis für Veranstalter

In der Regel werden öffentliche Aufführungen
Ausnahmen bilden Veranstaltungen
Singspiele gehören. In diesen Fällen
rechteinhabendem Verlag. A

lizenziert.

rechts", zu denen auch unsere Musicals und
Genehmigung von Gerth Medien als



Be

ur mit Einwilligung des Urhebers bzw. des rechteinhabenden
artet werden. Verfilmungen müssen vor Anfertigung genehmigt

ie und Notengrafiken in diesem Heft sind urheber- und wettbewerbsrecht-
drucke oder Vervielfältigungen (Papierkopien, Folien, Datenbanken) sind nur
g der Rechteinhaber erlaubt, die unter © vermerkt sind. Alle Rechte vorbehalten.
ved.

g. Wilke-Kreativ, Hilchenbach (Florian Gräf)
Martina Theisen, Kinder aus Siegen
sa Offermann
euerung: Karin Ligeti, Susanne Hohenstern
Gerth Medien, Wetzlar

Bestell-Nr. W11254601

www.gerth.de

Vorwort

Endlich ist sie da: die Große Theaterversion zu EINE WELT, dem Kindermusical. Die Geschichte und das Musical ziehen schon jetzt weite Kreise und begeistern viele Menschen jeder Altersgruppe. Wir wissen aus eigener Erfahrung, dass die Vorbereitungen großes Engagement erfordern, aber auch viel Spaß machen und zusammenschweißen. Um die Umsetzung zu erleichtern, haben wir das Arbeitsmaterial umfassend aufbereitet.

Das EINE WELT - Team wünscht sich:

- dass EINE WELT unglaublich große Freude macht, sowohl in der Vorbereitung als auch bei der Umsetzung auf der Bühne.
- dass EINE WELT Spuren hinterlässt bei allen Beteiligten und bei allen Zuhörern.
- dass durch EINE WELT unsere Welt ein Stück verständnisvoller, ein Stück menschlicher und dadurch sehr viel heller und besser wird als ohne EINE WELT.

Viel Spaß
Euer



Bernd Arhelger



© Tom S.

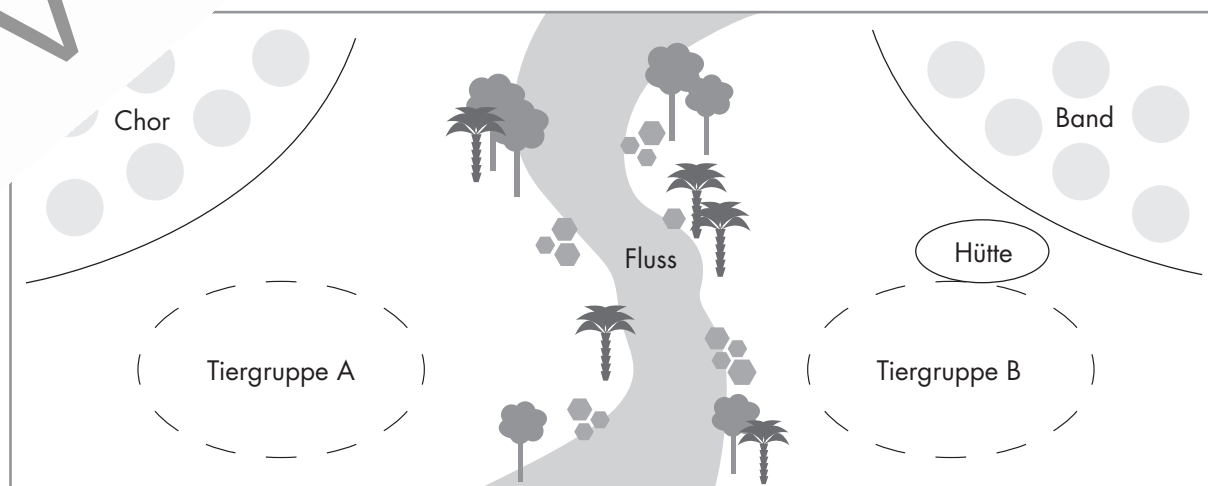
Die Geschichte

EINE WELT erzählt die Geschichte von -
Beide Gruppen leben für sich und in
groß sind Vorbehalte und Vorurte
Nach und nach entwickelt sich
Geschichte findet ihren Hö
men mit allen kann die
Charaktere wertzusch

breiter und reißender Fluss trennt sie.
für die Anderen, die Fremden. Entsprechend
schafft es, dass erste Kontakte entstehen.
sinnenzulernen und eine Verbindung zu schaffen. Die
ücke über den Fluss von beiden Seiten aus. Nur zusam
Dabei lernen die Tiere ihre unterschiedlichen Stärken und

Bühne

In der Mitte verläuft ein breiter Fluss von hinten nach vorne mit einem Wasserfall
Ein Hintergrundbild mit einem Wasserfall (für Beamer).
auf der rechten Seite der Bühne.



Besetzung und Charaktere (18):

Tiergruppe A:

	Affri, der Affe	einfältig
	Effta, der Elefant	ausgleichend und zielführend
	Ness, das Erdmännchen	neugierig und aufgeschlossen
	Sebro, das Zebra	neutral
	Meris, die Giraffe	neutral und freundlich
	Retan, der Löwe	skeptisch und ablehnend
	Neta, die Nashorndame	hochnäsig
	Sanri, die Schlange	skeptisch
	Mersch, der Strauß	ängstlich, humpelt rechts

Tiergruppe B:

	Schipp, der Affe	einfältig
	Pantli, die Antilope	neutral
	Fantos, der Elefant	ausgleichend
	Neri, das Erdmännchen	neugierig und aufgeschlossen
	Menno, der Gr...	skeptisch und ablehnend
	Tatra, di...	neutral und freundlich
	K...	packt an
		hochnäsig
		sehr klug und hilfsbereit, spricht verdreht, stammt nicht aus Mittelfrika, in der Gruppe nicht integriert

Re:

Das Dschungelgeräusch (Playback Nr.10) kann während des gesamten Musicals als Schleife abgespielt werden.

Tiergruppe A beginnt auf der linken Bühnenseite.

Tiergruppe B beginnt auf der rechten Bühnenseite.

Die Darstellerguppen A und B kommen nur für ihre Szenen auf die Bühne und gehen anschließend von der Bühne.

- ! Für das Erlernen der einzelnen Rollen sind die Namen durch entsprechende Tiersymbole ergänzt.
- Die Tiere der Gruppe A schauen nach rechts, die Tiere der Gruppe B schauen nach links.

Szene 1 – Der Anfang

Tiergruppe A

Sanri kriecht von hinten links nach vorne links auf die Bühne und sieht sich um.



Sanri: Puh, ist das heiß und nichts los – was ist das denn? Hier sollte doch eigentlich eine Fete stattfinden. Und nun das – nichts rührt sich. *(Sie horcht. Pause.)*
Nun denn, dann muss ich halt warten.

Lied 1: Hier geht es tierisch ab *(instrumental)*

Playback 1

Alle Tiere kommen während der Musik auf die Bühne, außer Mersch und Heri. Affri wird von Retan gegen Neta geschubst. Musik bis zum Szr

arten.



Affri: Hey – ich liiiiiebe Überraschungen, aber du blöde Katze. Musst du immer rumst



Retan: *(grinst)* Keine Ahnung, wovor



Neta: Also – wenn ich mal



Affri: Das weißt du – du wirst mich nie schubst!



Neta: *(räuspert)* Du solltest etwas bemerken dürfte, das ist nun wirklich nicht lustig. Affri, schäm dich!



Affri: Retan, du bist gar nicht ... Retan hat mich gestoßen!

Retan

...e und legt sich hin.

...s kennen wir. Immer waren es die Anderen ...

(zu sich) Weicheier.

...fta: Hallo – was soll denn das? Wir wollen doch feiern. Neta, stell dich nicht so an – so schlimm war es doch wirklich nicht. Und Retan, lass den Quatsch, du weißt doch, wie empfindlich Neta ist.

Ness taucht von unten auf.



Ness: Ah, hab ich doch richtig gehört. Hier ist ja schon eine super Stimmung, die ist ja sogar unter der Erde nicht zu überhören.



Sanri: Ja, so liebe ich euch, das hatte mir heute einfach noch gefehlt.



Meris: Na super, dann steht ja einer gelungenen Fete nix mehr im Weg.

Lied 1: Hier geht es tierisch ab

Track 1
Playback 1

1. Die Affen rasen durch den Wald, sie suchen an Lianen Halt.
Die Schlange windet sich im Baum und das geschickt, man sieht sie kaum.
Das Nashorn kann nicht richtig sehn, doch kann es nach der Nase gehn.
Das Krokodil schnappt nach dem Fisch und freut sich dabei königlich.

Refrain:

||: Hier geht es tierisch ab. Wir bauen eine Welt.
Wir bringen euch auf Trab, bis euch das gefällt. :||

2. Giraffen kann man sehr gut sehn. Der Strauß, der hinkt, kann nicht gut gehn.
Der Pinguin darf Erster sein, von allen hört man, wie sie schrein.
Der Gepard ist das schnellste Tier, doch riecht er streng nach Wildnis, hier.
Erdmännchen buddeln Loch an Loch, verschwinden und komm'n wieder!

3. Die Antilopen springen hoch, so sieht man sie von Weitem noch.
Der Löwe ist ein stolzes Tier, doch riecht er auch nach Wildnis.
Das Zebra zeigt es deutlich an, hier muss man her, hier geht es hin.
Bei uns geht es jetzt nur noch ab. Wir hoffen, es macht euch Spaß!

Die Musik und das Dschungelgeräusch!
Die Gruppen kehren sich überwiege
nicht wahr. Es scheint, als ob dar

...enzen, jede für sich, zur Musik.
... jeweils die Tiere der anderen Gruppe

Szene 2: Tiergruppe A

Hinweise

Die S-
Dir

...ppen parallel, hintereinander oder ineinander übergreifend gespielt.
...roge sollen verdeutlichen, dass die Tiergruppen nur denken, sie wären so
...iegen jedoch die Gemeinsamkeiten.

		Tiergruppe B	
	Meris: Wow, ist das klasse. Endlich mal 'ne Fete, die abgeht.		Tatra: Wow, ist das klasse. Endlich mal 'ne Fete, die abgeht.
	Sebro: Ja, und alle sind dabei. Das ist die tierischste Fete, die ich bisher mitgemacht habe.		Pantli: Ja, und alle sind dabei. Das ist die tierischste Fete, die ich bisher mitgemacht habe.
	Neta: (altklug) Wenn ich mal etwas bemerken dürfte. Das ist nicht ganz korrekt. Es fehlt jemand.		Lela: (altklug) Wenn ich mal etwas bemerken dürfte. Das ist nicht ganz korrekt. Es fehlt jemand.
	Alle: Hä? Wer fehlt denn?		Alle: Hä? Wer fehlt denn?

Tiergruppe A	Tiergruppe B
Sie zählen durch. Retan brüllt.	Sie zählen durch. Menno brüllt.
 Retan: Jetzt geht das schon wieder los. Unsere vornehme Frau Nashorn hat auch immer was zu meckern (öffnet sie nach). Es fehlt jemand ...	 Menno: Jetzt geht das schon wieder los. Unsere vornehme Frau Nashorn hat auch immer was zu meckern (öffnet sie nach). Es fehlt jemand ...
 Effta: Retan, lass Neta doch reden.	 Fantos: Menno, lass Lela doch ...
 Effta: Außerdem hat sie recht.	 Fantos: Auf!
 Retan: Aha. Und wer fehlt? Ich sehe niemanden, der nicht da ist.	 Menno: ... ist.
 Neta: Wenn ich mal etwas bemerken dürfte. Ich kann ja nicht wirklich gut sehen, dafür aber umso besser riechen.	 Lela: ... bemerken ... ja nicht wirklich ... dafür aber umso ... enen.
 Neta: Und ich rieche keinen ...	 Lela: ... ich rieche keinen Pinguin.
 Neta: Und außerdem dich kann ich nicht gut naml!	 Lela: Und außerdem (deutet auf Menno), dich kann ich heute überhaupt nicht gut riechen – du müffelst nämlich nicht schlecht heute.
 Retan: ...	 Menno: Moment (schiebt Lela unsanft beiseite). Du glaubst wohl, du bist was Besseres ...
 Retan: ... eiten. ... mal auf ...	 Neri: Hey! Hört auf zu streiten. Jetzt bleibt doch mal auf der Erde.
 Retan: ... dich denn gefragt? ... Löcher bohren kriegst du ... nix auf die Reihe.	 Menno: Wer hat dich denn gefragt? Außer Löcher bohren kriegst du doch nix auf die Reihe.
 Retan: ... springt Retan an. ... Alle Tiere halten sich die Ohren zu.	 Neri schreit und springt Menno an. Fantos trötet laut. Alle Tiere halten sich die Ohren zu.
 Retan: ... Elefantentröten einspielen oder laut schreien: Töröööö!	 Retan: Lautes Elefantentröten einspielen oder laut schreien: Töröööö!
 Effta: Hey, wir wollten doch feiern. So wird das nichts.	 Fantos: Hey, wir wollten doch feiern. So wird das nichts.
 Effta: Hat den Strauß...	 Fantos: Hat den Pinguin...
 Effta: ...denn überhaupt jemand eingeladen?	 Fantos: ...denn überhaupt jemand eingeladen?

Tiergruppe A	Tiergruppe B
 Sebro: Ich nicht.	
	 Koga: Ja nu — ich nicht.
 Sanri: (betreten) Ich auch nicht.	
	 Pantli: (betreten) Ich auch nicht.
	 Menno: Ich bestimmt uns doch versteinert.
 Retan: Also ich bestimmt nicht. Der kann doch sowieso nicht richtig laufen.	
	 ... wir hier. Irgendwie finde ich das so komisch und fremd und so. Man weiß gar nicht, was man denken und so.
 Meris: Sowas hatten wir hier noch nie. Irgendwie finde ich das komisch. Der sieht voll komisch aus.	
 Ness: Höre ich da Angst, du große Giraffe?	 Neri: Höre ich da Angst, du große Giraffe?
	 Neri: Also, mir macht der keine Angst. Ich finde den Pinguin cool. Und er kann auch immer besser Tierisch reden.
 ... keine Angst. Ich finde den cool. Und er kann auch immer besser Tierisch reden.	
	 Menno: Woher weißt du denn das? Redest du mit dem? Wie der schon aussieht! Ich glaube nicht, dass den jemand braucht!
 Sanri: Was sollte das denn sein und woher weißt du das denn? Redest du mit dem? Wie der schon geht! Ich glaube nicht, dass den jemand braucht!	
 Effta: So, jetzt ist es aber mal gut — lasst uns doch lieber weiterfeiern. Er wird schon kommen, wenn er Lust dazu hat.	 Fantos: So, jetzt ist es aber mal gut — lasst uns doch lieber weiterfeiern. Er wird schon kommen, wenn er Lust dazu hat.